PRIMER DISPARO · CURSO DE PÓDCAST GRATUITO

Checklist de grabación

Repásala antes de cada episodio. Lo que no se graba bien no se arregla en la edición.

Pódcast: _____ Episodio: _____ Fecha: _____

ANTES

- [ ] Escaleta o guion a mano
- [ ] Móvil en modo avión y notificaciones del ordenador apagadas
- [ ] Ventanas cerradas, nevera, aire y ventiladores apagados
- [ ] Mantas, cortinas o cojines alrededor del micro
- [ ] Agua a temperatura ambiente

EQUIPO

- [ ] Micrófono a 5–15 cm, ligeramente de lado
- [ ] Antipop colocado
- [ ] Auriculares cerrados puestos (todos)
- [ ] Formato: WAV, 48 kHz, 24 bits
- [ ] Una pista por persona
- [ ] Grabación de seguridad activada

NIVELES

- [ ] Prueba hablando como en el episodio
- [ ] Picos entre −12 y −6 dBFS
- [ ] Sin saturación en las risas
- [ ] 30 segundos de silencio de la sala (room tone)

EN REMOTO

- [ ] Invitado con auriculares y micro cerca
- [ ] Grabación local de cada participante
- [ ] Conexión por cable si es posible
- [ ] Palmada de sincronización al empezar

AL TERMINAR

- [ ] Copiar los archivos a dos sitios distintos
- [ ] Comprobar que se abren y suenan
- [ ] Anotar minutos de errores y momentos buenos
- [ ] Agradecer y pedir enlaces al invitado